

Schema per la rimodulazione della programmazione in seguito all'introduzione della didattica a distanza

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curriculum di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 28 FEBBRAIO 2020.

Docente: ANNA CERA

Ordine di Scuola: SCUOLA PRIMARIA

Plesso : SCUOLA PARITARIA "MADDALENA DI CANOSSA"

Classe: PRIMA Sezione: A/B

Disciplina / Educazione : ARTE E IMMAGINE

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

Competenze: <ul style="list-style-type: none">- l'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e	Competenze chiave per l'apprendimento permanente* <ul style="list-style-type: none">4. Competenza digitale5. Competenza
--	---

<p>strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</p> <ul style="list-style-type: none"> – è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc) 		<p>personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> – Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio espressivo (linee, forme, colori, volume, spazio) – Concetto di figura-sfondo 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> – elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni – sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali 	

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. – 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

Libri di testo, materiali prodotti dalle insegnanti come video e schede, video selezionati.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

A settimane alterne i compiti verranno inviati ai rappresentanti, la restituzione degli elaborati corretti avverrà tramite posta elettronica giornalmente.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

- e-mail della classe classeprime.canossiane@gmail.com
- canale YouTube

https://www.youtube.com/channel/UC3sDU1rZEUYE5EfJYisxOw?view_as=subscriber

- possibilità, per i genitori in difficoltà, di scambi tramite Whatsapp con le insegnanti
- Documenti Google per agevolare le insegnanti nella comunicazione di modulo

Modalità di verifica formativa

Restituzione degli elaborati corretti, visione di filmati ad opera dei genitori.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (riportare gli strumenti compensativi e dispensativi proposti o utilizzati)

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Schio, 30 marzo 2020

Firma

ANNA CERA